

The Mosaïque II by Barbier-Mueller

「MOSAÏQUE II」は2017年に発表されたバービー・ミュラーとF.P.ジュルヌによる初のコラボレーション作品「MOSAÏQUE I」のレガシーを鮮やかかつ大胆に継承しています。これら二つの最高傑作は、古代より受け継がれてきた装飾美術であるモザイク技法を讃えるとともに、ダイナミックかつユニークなビジョンで時計の芸術性を刷新しています。バービー・ミュラーは時と変革との交差点において、将来の卓越した作品への期待をも内包したタイムレスな作品を製作することで、時計芸術の新たな道を切り開いたと言えるでしょう。

「MOSAÏQUE II」は卓越した時計製作の技術と芸術的創造性が見事な融合を体現した、世界最高峰の作品です。デザインのあらゆる側面に比類ない職人技が反映されており、ムーブメントの精度と時代を超越した美意識はまさに見るものを魅了します。バービー・ミュラーはこの作品でジュネーブのクラフツマンシップを新たな高みへと昇華させ、スイスの時計製作の技巧の真髄を体現するクリエーションを完成させました。

「MOSAÏQUE II」の内部で時を刻むのは、ジュネーブ中心部にあるF.P.ジュルヌの時計工房で考案・製作された手巻き機械式ムーブメント、キャリバー 1304です。クロノメトリーの最も純粋な伝統に基づいて製造されたキャリバー 1304は、ベースプレートとブリッジが18Kローズゴールド製で、厚さわずか4mmの超薄型ムーブメントを搭載。均一なムーブメントを作り上げる2個の香箱は驚くほど直線的な力を脱進機に伝え、約56時間のパワーリザーブを保証します。

この特別な時計はステファン・バービー・ミュラーと時計師 フランソワ-ポール・ジュルヌの社会貢献に係る相互理解と時計製作の卓越性に対する思いを反映しており、まさに互いの情熱が、今回の素晴らしいコラボレーションにつながりました。F.P.ジュルヌはムーブメントを設計しただけでなく、この特別なダイヤルをカドラニエ・ジュネーブが、また特徴的なケースはボワティエ・ジュネーブの職人たちがその卓越したスキルと高い専門知識を提供しアートと時計の融合がここに誕生したのです。

「MOSAÏQUE II」は、400 時間を超える綿密な研究開発と、600 時間におよぶ熟練の職人技の結晶です。最高の美しさと完璧さを追求すべく、12人の職人が1000時間以上の献身的な努力と情熱を注ぎ、この素晴らしい作品が完成しました。

印象的な蓮の花のデザインにおいては、142個を超える半貴石のパーツを丁寧に精査し、選び抜き、ひとつひとつ手作業で組み立てています。翡翠、ブラッドジャスパー、ネフライト、カーネリアン、オパールなどの硬玉を使った丹念な装飾細工が作品の隅々まで見受けられます。

プラチナ、パラジウム、そして硬度が異なるゆえにそれぞれの特質があるさまざまな石の表面を緻密な研磨作業によって磨き上げることで、調和した、統一感のある作品を完成させています。この入念な作業こそが、完成度の高さに結実しています。

「MOSAÏQUE II」は、アートと時代を超えた美しさを愛する人々のための時計です。ひとつひとつの時計は、まさに完璧さと美的洗練を精密に追求する姿勢の証と言えるのです。

「MOSAÏQUE II」は時計コレクターの為に制作された20本限定作品です。

Movement

F.P.Journe Calibre 1304, manual winding
Movement in 18K rose Gold
Dimensions of the movement
Diameter: 30.40 mm
Overall height: 4 mm

Balance

Chronometric balance with 4 weights
Frequency: 21,600 V / h, (3Hz)

Decoration

Partly circular grained and barleycorn guilloché plate
Polished screw heads, chamfered slots
Pegs with polished, rounded ends

Main specificities

Two mainspring barrels in parallel
2 positions winding stem and time setting in position 2

Indications

Hours and minutes in the center

Power reserve

56 hours +/- 2h

Number of parts

Jewels : 22
Movement without dial: 129
With the case on a strap, including 142 stones (63 black jades, 18 nephrite jades, 22 blood jaspers, 16 carnelians, 23 opals): 308

Case

Material: Platinum adorned with jade, nephrite jade, blood jasper, carnelian and opal
Diameter: 41 mm
Thickness: 10.85 mm, including cover
26 stones on the case: 1 black jade (on the crown), 4 nephrite jades, 14 blood jaspers, 4 carnelians, 3 opals
28 stones on the cover: 1 black jade, 7 nephrite jades, 4 blood jaspers, 6 carnelians, 10 opals

Dial in white Gold, featuring a lotus flower in mosaic, crafted from jade, nephrite jade, blood jasper, carnelian, and opal

88 stones on the dial: 61 black jades, 7 nephrite jades, 4 blood jaspers, 6 carnelians, 10 opals

Hands in Gold

Folding clasp in Platinum, 19mm, engraved with the Barbier-Mueller Sphinx

Straps

The original strap delivered with the watch in matte dark green alligator leather, double-sided, medium size
One additional strap in matte black alligator leather strap, double-sided, medium size